



Tam kde sa **inovácia** stretne s **indikáciou**



**GRADIA<sup>®</sup> PLUS**  
od GC

Modulárny kompozitný systém  
pre nepriame rekonštrukcie

**GC**

Svetlom tuhnuce kompozity určené na dentálne rekonštrukcie získavali neustále popularitu z evidentných dôvodov počas niekoľkých rokov. Vynikajú svojou rýchlosťou a jednoduchosťou pri používaní, šetrnosťou ku antagonistom a šokovými absorpčnými kvalitami... čo je kľúčom k úspechu v mnohých klinických situáciách.

S dlhou tradíciou v kompozitnej technológii, spoločnosť GC vyvinula GRADIA PLUS - nano-hybridný, svetlom tuhnući nepriamy kompozitný systém s vysokou pevnosťou. GRADIA PLUS ponúka v ústnom prostredí jasnosť, translucenciu, farebnú sýtosť a prirodzenú opalescenciu, ktorá je podobná keramickým materiálom. Má takisto menej štandardných farieb a prichádza v modulárnom formáte, ktorý Vám ponúka produktivitu, flexibilitu a individualitu.

Tam kde sa inovácia stretne s indikáciou



3



4



5

Objavte GRADIA PLUS,  
najmodernejší  
nepriamy kompozitný systém,  
ktorý prekročí Vaše očakávania  
o výplňových materiáloch  
vďaka širokej škále indikácií  
a techniky siahajúcej od klasickej  
alebo multi-chromatickej zostavy  
zuba až po monolitické prístupy.

6

GC GRADIA PLUS ponúka realistické odtiene zubov,  
ako aj riešenie pre najzložitejšie „červené“ estetické prípady.



7



8



9

GRADIA PLUS nastavuje nový štandard  
pri nepriamych kompozitných technikách  
s vylepšenou estetikou a kvalitnejšími  
mechanickými vlastnosťami, pričom  
zabezpečuje dlhotrvajúce a trvalé riešenie.



10



11



12



13



14



15



16



17

GC GRADIA PLUS splní požiadavky stomatológov a zubných technikov, ktorí  
chcú používať nepriamy fazetovací materiál pri frontálnych aj distálnych aplikáciách.

## Keď sa robí len tá najvyššia estetika

V dnešnej stomatológii je najdôležitejšie splniť všetky estetické požiadavky. Vďaka novému systému GRADIA PLUS od GC budete schopní dôkladne vytvoriť akýkoľvek prípad v dutine ústnej, či už pôjde o bielu (zuby) alebo červenú (ďasná) estetiku, vo frontálnom alebo distálnom úseku, vyhotovenie jednoduchých korúnok až kompletných rekonštrukcií.

Systém GRADIA PLUS zahŕňa všetko, čo od začiatku potrebujete na vytvorenie jasú, translucencie, farebnej sýtosti a prirodzenej opalescencie, podobne ako pri keramike.

Bez ohľadu na Váš preferovaný prístup - vrstvenie alebo One Body (nanášanie v jednej vrstve) - so systémom GRADIA PLUS môžete dokončiť širokú škálu klinických aplikácií od bezkovových inlejí, faziet a žaketových celokorúnok, ako aj korúnok a mostíkov na kovových základoch, implantátových suprakonštrukcií... pri vždy dosiahnutej vysoko estetickej „červenej a bielej“ reprodukcii.

GRADIA PLUS od GC – kde biela a červená sú v perfektnnej harmónii

Pevnosť, odolnosť a manipulačné vlastnosti celej škály odtieňov GRADIA PLUS sú rovnaké, či pracujete s V-odtieňmi alebo ďasnovými odtieňmi, alebo používate Light Body alebo Heavy Body hmoty.

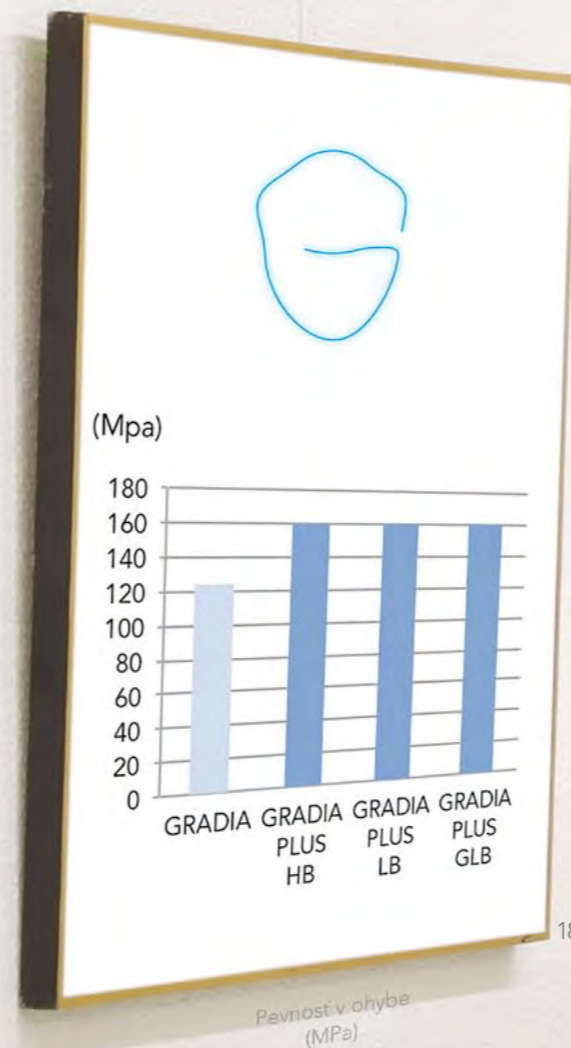
### Keď musíte mať „state-of-the-art“ (najmodernejšiu) technológiu

Dnešní pacienti očakávajú nielen perfektnú estetiku, ale aj úsmev, ktorý vydrží „navždy“. Systém GRADIA PLUS je výnimočný nielen vďaka svojim estetickým vlastnostiam. Technologický vývoj tohto nového materiálu zahŕňa vynikajúcu vysokú odolnosť voči opotrebeniu, povrchovú hladkosť ako aj kompaktnosť povrchu, a preto dodáva pevnosť a udržuje si vysoký lesk.

Systém GRADIA PLUS je pevný a takisto šetrný k antagonistom, čo ho robí obzvlášť vhodným materiálom pre vysoko zaťažené a vysoko odolné distálne rekonštrukcie, ktoré sú náchylné k odštiepovaniu alebo praskaniu, ak sú vyrobené z keramiky.

Vďaka GC technológii nanoplniva, ktorá používa ultrajemné, rovnomerne rozptýlené plniva s vysokou hustotou v živicovej matrix, a všetko sa dosiahne iba tuhnutím svetlom.

GRADIA PLUS od GC – Tam kde sa inovácia stretne s indikáciou



Ultra jemné častičky plniva sú homogénne rozptýlené v živicovej matrix a ponúkajú tak sieť s vysokou hustotou. Vďaka špeciálnej povrchovej úprave veľmi jemných častičiek plniva sú vylepšené povrchové vlastnosti, ako je odolnosť proti opotrebovaniu a dlhodobý lesk, čo má za následok vysoké fyzikálne vlastnosti všetkých GRADIA PLUS pást.

Pri vytváraní vysoko estetickej korunky a mostíka, technikou vrstvenia – použitím oboch konzistencií pri jednej rekonštrukcii – ponúka takmer neobmedzený počet farebných kombinácií a štruktúr.



24



25



26



27



28



29



30



31



32

## Keď nebudete akceptovať kompromisy pri manipulácii

Okrem estetických a mechanických vlastností, veľmi dôležitú úlohu pri výbere fazetovacieho materiálu hrá aj manipulácia. A z tohto dôvodu GRADIA PLUS prichádza s rôznymi typmi hmôt, pričom každá z nich je prispôbená na ich typickú indikáciu a oblasť použitia.

Husté hmoty **Heavy Body** zaisťujú stabilné dostavby pri veľkých plochách.

Udržujú si svoj tvar počas vytvárania vnútorných štruktúr dentínu.

Hmota sa nelepi a môže sa tvarovať pomocou modelovacieho nástroja.

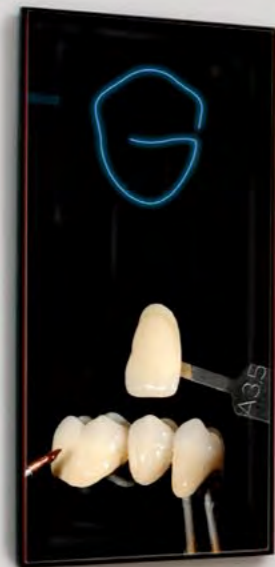
Odtiene zatekavých hmôt **Light Body** môžete použiť osobitne alebo zmiešané spolu a vytvoriť tak váš vlastný farebný tón.

Všetky sa nanášajú v malých množstvách pomocou modelovacieho nástroja alebo štetcom.

Na rýchlejšiu a jednoduchšiu monolitickú reprodukciu štandardných V-odtieňov (Vita odtieňov) sa môžu použiť jednoduché hmoty typu One Body na dosiahnutie ideálnych výsledkov. Keďže sú to hmoty typu Light Body, môžu sa jednoduchšie naniesť pomocou silikónového kľúča (z transparentnej hmoty) a následne vytvrdiť svetlom.



33



34



35



36



37



38



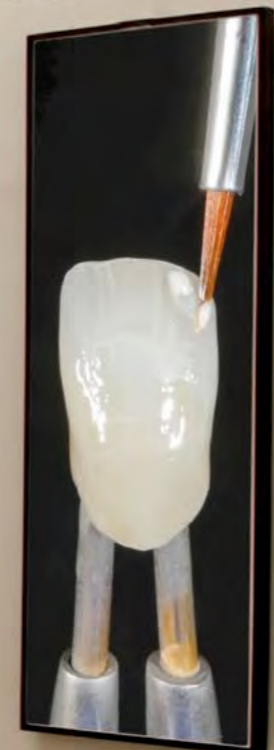
39

Ak chcete farebne zladiť špecifické oblasti v sklovine, môžete si vytvoriť svoju vlastnú zmiešanú hmotu Light Body: "Enamel-Opal" alebo "Transpa-Blue". Ak chcete farebne zladiť chromatickejšie oblasti dentínu, namiešajte si vlastnú hmotu typu Light Body "Dentin-Orange".

Zapôsobí na Vás univerzálnosť glazúrovacích farbičiek **Lustre Paint**, so svojimi inovatívnymi internými a externými natierateľnými farbami. Farby sa môžu spolu zmiešať a vytvoriť takmer akýkoľvek farebný efekt. Môžete dokonca vytvoriť svoju vlastnú konzistenciu použitím riediacej tekutiny z radu Lustre Paint. Navyše Vaša perfektná práca bude mať vysokú odolnosť voči opotrebovaniu a bude chránená vďaka našej povestnej GC technológii nanoplňiva.



40



41



42

GRADIA PLUS Lustre Paint umožňujú jednoducho pridať dlhotrvajúcu farbu a povrchový lesk. Použite tento ochranný glazúrovací lak označený ako svetlom tuhnúci na povrch Vašej práce a ušetríte si čas, strávený pri leštení vďaka tejto jednoduchej technike.

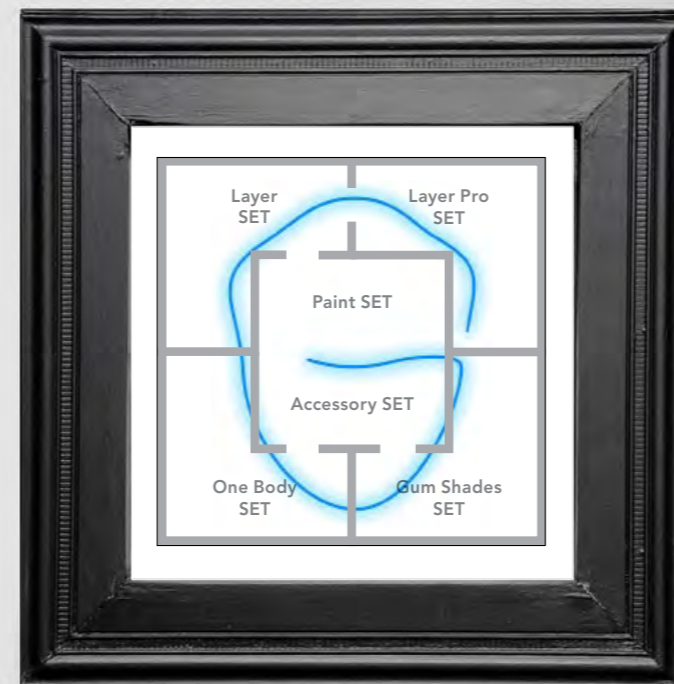
Konečne je tu pre Vás kompozitný systém, ktorý sa môže miešať a ponúka Vám spôsob práce podobný, ako pri fazetovacej keramike.

GRADIA PLUS od GC – Tam kde sa manipulácia stretne s technikou

# Keď chcete len niečo jednoduché a nekomplikované

Farebná škála tohto výnimočného kompozitu je dôkladne vybraná, zladená a prispôbená potrebám dnešnej stomatológie. S menej štandardnými farbami, ale s viacerými možnosťami vrstvenia a miešania, GRADIA PLUS je viac kompaktná a ekonomická.

Jedinečný modulárny koncept Vám umožní vkročiť do systému kedykoľvek budete chcieť. Je tu vždy sada alebo kombinácia, ktorá splní Vaše požiadavky týkajúce sa indikácií alebo techník od klasickej alebo multi-chromatickej zostavy zubu až po monolitické prístupy spolu s /alebo bez ďasnových farieb.



Layer Set  
Paint Set  
Accessory Set

GRADIA

Na výrobu vysoko estetickej korunky a mostíka použitím techniky vrstvenia: kombinácia týchto troch setov Vám umožní vytvoriť prirodzený a vitálny vzhľad s menším množstvom materiálu.

Layer Set  
Layer Plus Set  
Paint Set  
Accessory Set

GRADIA

Na výrobu vysoko estetickej korunky a mostíka použitím techniky vrstvenia: kombinácia týchto štyroch setov Vám umožní vytvoriť takmer neobmedzený počet farebných kombinácií a štruktúr.

Gum Shades Set  
Paint Set  
Accessory Set

GRADIA

GRADIA PLUS ponúka realistické odtiene, ako aj riešenie na viac komplikované „červené“ estetické prípady: kombinácia týchto dvoch setov Vám umožní dôkladne zladit farbu a štruktúru pacientovho ďasnového tkaniva bez ohľadu na ich vek a etnickú príslušnosť.

One Body Set  
Paint Set  
Accessory Set

GRADIA

Na rýchlejšiu a jednoduchšiu monolitickú reprodukciu štandardných Vita odtieňov: kombinácia týchto troch setov splní všetky Vaše estetické a ekonomické požiadavky.

GRADIA  
MODULAR COMPOSITE SYSTEM FOR INDIRECT RESTORATIONS

GRADIA® PLUS - Opacite

OPACITE 1.0 mm

GRADIA® PLUS - Paste Heavy Body

DENTIN 1.0 mm

ENAMEL 1.0 mm

OPACITE DENTIN 1.0 mm

GRADIA® PLUS - Paste Light Body

BASE 1.0 mm

EFFECT 1.0 mm

INLAY 1.0 mm

BLEACH 1.0 mm

GRADIA® PLUS - Gum

GUM GROOVE 0.5 mm

GUM LIGHT BODY 1.0 mm

GUM HEAVY BODY 1.0 mm

GRADIA® PLUS - One Body

DENTIN 1.0 mm

ENAMEL 1.0 mm

GRADIA® PLUS - Lastre Paint

GRADIA

GRADIA PLUS od GC – tam kde racionálny znamená modulárny



GRADIA



49



50

Labolight DUO je skutočne „all-in-one“  
(všetko v jednom) svetelný polymerizačný prístroj.



51

## Dva režimy, jeden prístroj, všetko v jednom

Všetky odtiene hmôt GC GRADIA PLUS sa v krátkom čase kompletne polymerizujú v novej vytvrdzovacej peci GC Labolight DUO. Náš najmodernejší multifunkčný polymerizačný prístroj kombinuje dva režimy: predpolymerizačný (krokový mód) a finálny polymerizačný (celkový mód).

Keďže je vybavený s najmodernejšou LED technológiou s dvomi vlnovými dĺžkami, môže sa používať dlhodobo a bezpečne pri polymerizácii akéhokoľvek kompozitu od GC, pričom vysokovýkonný výstup urýchli polymerizačné cykly. Jeho zautomatizovaný otáčací systém a reflexný plát zaisťujú, že svetlo je rozptýlené s optimálnou efektívnosťou a Vaša práca je mu vystavená zo všetkých strán. Polymerizačný podstavec dôkladne polohuje objekty počas všetkých polymerizačných cyklov.



Tento katalóg je ilustrovaný dielami a prácami veľkých umelcov - zubných technikov z celej Európy a USA:

MDT S. Maffei, Taliansko: 1-4-7-21-34-35-40-41-42  
MDT M. Brüschi, Nemecko: 2-9-10-16  
GC R&D interné údaje, Japonsko 06/2016: 18-19-20-22-23  
MDT C. Thie, Nemecko: 17  
RDT M. Bladen, UK: 13  
RDT L. Johnson, UK: 14  
MDT J.A. Pamplona, Španielsko: 15  
MDT L. Colella, Taliansko: 12  
MDT B. Marais, USA: 11  
MDT E. Royzengurt, USA: 29  
MDT P. Llobell, Francúzsko: 6  
MDT R. De Paepe, Belgicko: 25-27-32  
RDT S. Lusty, UK: 8  
MDT D. Galle, Belgicko: 52  
GC Europe: 3-5-24-26-28-30-31-33-36-37-38-39-43-44-45-46-47-48-49-50-51



Kolekcie zubných motívov adresované v tomto katalógu:

- 1-21 Efekt prirodzenej opalescencie pasty Base Opal
- 5 Kopírovanie prírody, od klasických alebo multi-chromatických na monolitické prístupy
- 6 Efekt prirodzenej opalescencie v náhrade
- 11 Reprodukcia dasnových odtieňov v kombinácii s keramikou pracou z GC Initial
- 12 Celokorunka použitím vrstviacej techniky
- 13 Mostík na implantátoch použitím vrstviacej techniky „Červená & Biela“
- 14 Mostík na implantátoch použitím vrstviacej techniky
- 15 Mostík na implantátoch použitím vrstviacej techniky „Červená & Biela“
- 16 Jednotlivé korunky použitím techniky „One Body“
- 17 Teleskopický mostík vrstviacej techniky „Červená & Biela“
- 29 Individualizácia gingívy na celkovej protéze

52

**GC EUROPE N.V.**

Head Office  
Researchpark  
Haasrode-Leuven 1240  
Interleuvenlaan 33  
B-3001 Leuven  
Tel. +32.16.74.10.00  
Fax. +32.16.40.48.32  
info@gceurope.com  
www.gceurope.com

**GC EUROPE N.V.**

GCEEO Slovakia  
Raková 1441  
SK - 023 51 Raková / Čadca  
Tel. +421.911.570.999  
Fax. +421.414.000.264  
slovakia@eeo.gceurope.com  
www.eeo.gceurope.com

**GC**

